

Театр в квартире.

(Рекомендации родителям. Подготовила муз.рук. Маркелова Т.А.)

В каждом маленьком ребёнке скрывается гениальный актёр. С каким удовольствием дети и играют, представляя себя сказочной принцессой и отважным рыцарем, а на утренниках в детском саду показывают родителям самые настоящие спектакли! Глаза детей просто сияют от радости перевоплощения!

Все виды искусства взаимосвязаны и тесно переплетены между собой, поэтому вполне закономерно, что развивая творческие способности ребёнка, никак нельзя обойти театральную деятельность. Участвуя в домашнем спектакле, ребёнок не просто споёт песенку, а споёт её в характере своего персонажа, не просто воспроизведёт музыкальные звуки, а воплотит в своём исполнении конкретный образ. Вы можете подготовить с ребёнком кукольный спектакль, где вашими голосами будут разговаривать и петь куклы, которых легко и интересно изготовить самим. А репертуаром вашего домашнего театра будут весёлые народные песенки и потешки, басни и загадки, стихи, которые знают и любят малыши.

Попробуйте сделать «артистов». Это могут быть ваши... руки, волшебным образом превратившиеся в волшебных человечков и зверушек, которые будут петь и танцевать.

Для изготовления куклы-артиста необходимо сделать основу-перчатку из четырёх пальцев. Сшить её можно из белой или цветной материи. Когда перчатка будет готова, наденьте её на руку. Большой палец и мизинец будут изображать передние, а указательный и средний - задние лапы. Обувь для «артистов» можно смастерить из напёрстков или пластмассовых колпачков от флакончиков. В такой обуви ваши танцоры смогут лихо отстукивать ритм мелодии. Глаза и рот можно вышить цветными нитками. Сшейте артистам забавные костюмы, ну, а теперь пора готовить сцену. Она делается из картона так, чтобы были видны только фигуры артистов, но не ваши руки. Сцена ставится на краю стола, за ним встаёте вы с ребёнком и управляете фигурками. Разучите свои роли и начинайте спектакль.

Мы предлагаем вам несколько песенок, которые послужат прекрасным материалом для ваших домашних спектаклей и концертов.

Танцуй, моя кукла,
Танцуй, моя кукла!
Танцуй веселей,
Танцуй веселей, каблучков не жалея.
Танцуй, моя кукла!

Пусть ребёнок наденет куклу на ручку и попробует «потанцевать» плавно напевая песенку. А можно придумать «парный» танец куклы-мальчика и куклы-девочки.

Под горою вырос гриб,
Под горою вырос гриб.
Гриб увидел дед Архип.
День пилил, два рубил.
Гриб на землю не свалил.
Крикнул старый бабку-
Бабка гриб в охапку!
Насолила, наварила,
В гости звать тебя просила.

Инсценируйте эту песенку вдвоём с ребёнком. Сделайте декорации и придумайте движения для деда и бабки.

Кукол для вашего театра можно изготовить и другим способом. Вам понадобятся акварельные краски, белая бумага, картон, клей, ножницы и круглые резинки. На бумаге нарисуйте верхнюю часть фигурки, наклейте её на платный картон и аккуратно вырежьте. Такие фигурки укрепляются на руке с помощью резинки. Эти картонные «артисты» помогут вам с ребёнком инсценировать такие песенки как «Ай-ай-ай» и «Киска»

Ай-ай-ай,
По грибы ходила Зина,
Набрала травы в корзину.
Ай-ай-ай,
Ай-ай-ай.
Нас чайком поила Оля,
Положила в чашку соли.

Ай-ай-ай,
Ай-ай-ай.
Убежал в испуге Федя
От картонного медведя.
Ай-ай-ай,
Ай-ай-ай.

Мяу-мур!
Киска к детям подошла, молочка просила
Молочка просила, «Мяу» - говорила
Мяу-мяу-мяу!
Угостили молочком - кисонька поела
Кисонька поела , песенку запела:
« Мур-мур-мур!»

Песенка «Киска» замечательно развивает творческие способности малыша. Предложите ему разыграть её от лица маленького котёнка . и малыш изменит высоту звука.

Для гармоничного развития способностей ребёнка очень важно построить ваши занятия так, чтобы охватить и синтезировать в них как можно больше видов деятельности. Например, вы не просто поёте песни, но и инсценируете их, не просто играете с ребёнком на каком-нибудь инструменте, а придумываете игры, которые стимулируют развитие не только музыкальных способностей, но и развивают память, внимание и мышление. Например, рус. нар. попевку «Тень-тень» можно петь, прохлопывать ритмический рисунок мелодии, можно придумать танец или петь, сопровождая себя на любом шумовом инструменте. А ещё можно устроить спектакль в котором вы вместе с ребёнком с помощью печаточных или картонных фигурок инсценируете эту народную потешку.

Тень-тень-потетень,
Выше города плетень,
Сели звери под плетень,
Похвалялися весь день.
Похвалялася лиса:
«Всему свету я краса!»
Похвалялся зайка:

«Поди, догоняй-ка!»
Похвалялся медведь:
«Могу песни я петь!»
Похвалялася коза:
«Я - коза-дереза!»

Похожим образом можно инсценировать известную всем песенку «Весёлые гуси».

Попробуйте освоить ещё один вид семейной театральной деятельности – «Театр пяти пальцев». Для этого театра не понадобится никакое специальное оборудование, не нужен занавес и декорации. Показывать сценки и можно даже из-за спинки стула. Вам надо будет изготовить головки кукол и отрепетировать ваше выступление. Головки кукол сшиваются из ткани (понадобится кусочек 14*14 см) . Ткань сшивают в трубку, один конец завязывают и выворачивают. Затем в получившийся мешочек вставляют трубку, диаметр которой соответствует размеру пальца, мешочек набивают ватой, пока он не приобретёт форму головки. Шарик крепко завязывают, пришивают уши и нос, раскрашивают лицо красками, из кусочков шерсти или меха можно сделать волосы. Вот и готовы ваши артисты. Подготовьте с ребёнком небольшую музыкальную сказку «Сорока». Изготовьте головку гномика. Сороки и маленьких птенчиков-сорочат.

СОРОКА.

Рассказчик. Повстречался однажды весёлый Гномик с Сорокой-Белобоккой.

Гномик.
Сорока-сорока,
Птица-белобока,
Всюду ты летаешь,
Всё про всех ты знаешь.
Сорока.
Так-так-так, так-так-так.
Это правда не пустяк.
Гномик.
Что заладила одно слово
Расскажи все новости толково!

Сорока.

В город я вчера летала, про День птиц узнала.

Гномик.

Надо и нам в лесу этот праздник отметить.

Сорока.

Так-так-так, так-так-так.

Это правда не пустяк.

Гномик.

Приготовь-ка деткам своим угощение!

Набери мучицы,

И подлей водицы,

Для детей хороших

Испеки лепёшек.

Сорока.

Нет муки и масла ни крошки.

Гномик.

Сделай деточкам котлет.

Сорока.

Хорошо, но мяса нет

Гномик.

Значит, сделаем омлет.

Сорока.

И яичек тоже нет.

Гномик.

Приготовим винегрет.

Сорока.

Ни свёклы нет, ни картошки нет, лишь морковочки немножко.

Гномик.

Если есть немного круп, приготовим деткам суп.

Сорока.

Лучше кашу я сварю,

Деток сытно накормлю.

Ко мне, ребята-сорочата. Маме помогите, дров нарубите, крупы принесите. А я печку затоплю и вам каши сварю.

Сорока. Ты беги за крупой, ты – За водой, а вы дров напилите и к печке принесите. Так-так-так. Кашку сделать – не пустяк!

Все поют.

Сорока-сорока,

Где была? Далёко. Кашку варила, деток кормила.

Сорока. Этому – дам, Этому – дам и этому – дам. А этому не дам. Ты крупы не брал, воды не носил, дров не рубил, кашу не варил. Тебе и нет ничего!