

Принята
на Педагогическом совете Учреждения
протокол от 30.08.2022 №6

Утверждена
приказом заведующего
МАДОУ «Детский сад № 35»
от 31.08.2022 №176 – ОД

**Дополнительная общеобразовательная программа
«Речевичок»
для детей 6-го года жизни
(срок реализации – 8 месяцев)**

Автор программы:
учитель-логопед
Федотова Д.П.

г. Нижний Новгород

Содержание

1.	Пояснительная записка	3
2.	Организационно-педагогические условия реализации дополнительной общеобразовательной программы	5
2.1	Материально-техническое обеспечение	5
3.	Текущий контроль	6
4.	Формы промежуточной аттестации	6
5.	Рабочая программа	6
6.	Оценочные и методические материалы	13

1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная программа «Речевичок» разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарноэпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Постановление Правительства РФ от 15.09.2020 № 1441 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг»;

- Приказ Министерства просвещения РФ от 16.09.2020 № 500 «Об утверждении примерной формы договора об образовании по дополнительным общеразвивающим программам».

Дополнительная общеобразовательная программа «Речевичок» разработана на основе программы обучения детей с недоразвитием фонетического строя речи Г.А. Каше, Т.Б. Филичевой.

Направленность программы – социально - педагогическая.

Формирование произносительной стороны речи - это сложный процесс, в ходе которого ребенок учится воспринимать обращенную к нему звучащую речь и управлять своими речевыми органами для ее воспроизведения.

Речь формируется у ребенка постепенно, вместе с его ростом и развитием и проходит ряд качественно разных ступеней развития. Ребенок не сразу овладевает нормативным произношением, а проходит длительный путь овладения произносительной системой, это обусловлено сложностью самого материала - звуков речи, которые он должен научиться воспринимать и воспроизводить.

При нормальном речевом развитии к пяти годам этот процесс завершается, и дети способны правильно произносить все звуки родного языка и слова различной слоговой структуры. Однако практика показывает, что количество детей старшего дошкольного возраста, имеющих отклонения в речевом развитии, неуклонно растет.

Эти дети составляют основную группу риска по школьной неуспеваемости, особенно при овладении письмом и чтением. Основная причина - недостаточное развитие процессов звукобуквенного анализа и синтеза. В свою очередь, звукобуквенный анализ базируется на четких, устойчивых и достаточно дифференцированных представлениях о звуковом составе слова. А процесс овладения звуковым составом слова, тесно связан с формированием слухоречедвигательного взаимодействия, которое выражается в правильной артикуляции звуков и их тонкой дифференциации на слух.

Коррекционная работа по исправлению недостатков произношения с детьми старшего дошкольного возраста позволяет не только полностью

устранить речевые нарушения, но и сформировать устно-речевую базу для овладения элементами письма и чтения, что позволит детям своевременно преодолеть трудности при школьной адаптации.

Актуальность программы состоит в том, что за последние годы резко возросло количество детей, имеющих ту или иную речевую патологию. Среди них есть многочисленная группа детей, имеющие недостатки в произношении звуков, при этом интеллект и биологический слух не нарушены. Данная программа представляет собой систему игр и упражнений со звуками, буквами, которые способствуют развитию четкого звукопроизношения, развитие фонематического слуха и развитию артикуляционного аппарата.

Новизной и отличительной особенностью программы является проведение занятий, ориентированных на развитие фонетической стороны речи детей с учетом индивидуально - дифференцированного подхода.

Работа строится с применением игровых методов, с использованием наглядных средств и рациональной смены видов деятельности в ходе каждого занятия.

Цель программы: создание оптимальных условий для коррекции нарушения звукопроизношения у детей 6-го года жизни.

Задачи:

Образовательные:

1. Сформировать и закрепить правильный артикуляторный уклад звуков, отсутствующих/дефектно произносимых;
2. Развивать фонематическое восприятие, навыки фонематического анализа и синтеза, фонематические представления;
3. Расширить представления о подходах к дифференциации звуков;
4. Сформировать навыки слогового анализа и синтеза;

Развивающие:

1. Развивать речевое дыхание;
2. Развивать слухо-речевую память и слуховое восприятие;

Воспитательные:

1. Воспитывать самостоятельность и активность на логопедических занятиях.
2. Воспитывать умение работать в коллективе.

Планируемые результаты освоения детьми дополнительной общеобразовательной программы «Речевичок» (для детей 6-го года жизни)

Результатом успешной коррекционно-логопедической работы по данной программе можно считать следующее:

- ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения: умеет правильно произносить все звуки родного (русского) языка в соответствии с языковой нормой; умеет во время речи осуществлять правильное речевое дыхание, ритм речи и интонацию;

- ребёнок овладел универсальными предпосылками учебной деятельности - умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции: умеет дифференцировать на слух гласные и согласные, твёрдые и мягкие согласные звуки, звонкие и глухие согласные звуки; умеет выделять первый и последний звук в слове; положение заданного звука в слове; придумывает слова на заданный звук и правильно воспроизводит цепочки из 3-4 звуков, слогов, слов; самостоятельно выполняет звуковой анализ и синтез слов разной слоговой структуры;

- ребенок исправляет деформированное высказывание, самостоятельно составляет рассказ по картинке, по серии картинок, пересказывает тексты, используя развёрнутую фразу;

- ребенок правильно артикулирует все звуки речи в различных фонетических позициях и формах речи;

- умеет дифференцировать все изученные звуки;

- способен называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;

- может находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;

- различает понятия “звук”, “слог”, “предложение” на практическом уровне;

- владеет интонационными средствами выразительности речи в пересказе, чтении стихов.

-

2. Организационно-педагогические условия реализации Программы.

Настоящая программа составлена с учетом возрастных и психофизических особенностей детей 6-го года жизни.

Срок реализации программы – 8 месяцев (октябрь – май).

Сроки освоения программы могут быть индивидуальны и зависеть от уровня речевого развития и индивидуальных особенностей ребенка.

Режим занятий: занятия проводятся два раза в неделю по 25 минут (академический час).

Характер занятий: индивидуальные.

2.1. Материально-техническое обеспечение

№ п/п	Наименование	Количество
1	Стол	1
2	Стулья	2
3	Зеркала индивидуальные	1
4	Наглядный материал по развитию речи (набор сюжетных картинок и предметных картинок)	1

5	Пособия на развитие дыхания	1
6	Пособия для развития всех видов моторики	1

3. Текущий контроль

Текущий контроль проводится на каждом занятии. Это оценка качества усвоения изученного материала на занятии каждым ребенком. Результат фиксируется в «Журнале учета занятий» согласно критериям:

Критерии	Обозначения
Обучающийся полностью усвоил материал	О
Обучающийся частично усвоил материал	Ч
Обучающийся не усвоил материал	Н

4. Формы промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация – это оценка качества освоения обучающимися дополнительной общеобразовательной программы. Промежуточная аттестация освоения обучающимися 6-го года жизни дополнительной общеобразовательной программы «Речевичок» проводится 1 раз в месяц. Аттестация проводится в форме наблюдения за выполнением задания. Результат фиксируется в протоколе, который хранится один год в методическом кабинете.

5. Рабочая программа

Диагностический этап

Задачи:

- а) диагностика уровня сформированности разных сторон речи;
- б) углубленное изучение недостатков тех или иных компонентов речевой системы, анализ качественной специфики недостаточности речевого развития;
- в) выявление компенсаторных возможностей, прогнозирование успешности обучения на последующих этапах;
- г) констатация общего уровня речевого развития, специфики нарушений для определения программы и форм обучения, маршрута индивидуальной логопедической работы.

Подготовительный этап

Задачи:

- а) вызвать интерес к логопедическим занятиям, даже потребность в них;
- б) развитие слухового внимания, памяти, фонематического восприятия в играх и специальных упражнениях;
- в) формирование физиологического и речевого дыхания;

г) формирование и развитие артикуляционной моторики до уровня минимальной достаточности для постановки звуков;

д) в процессе систематических тренировок овладение комплексом пальчиковой гимнастики.

Этап формирования произносительных умений и навыков

Задачи:

а) устранение дефектов звукопроизношения;

б) развитие умений и навыков дифференцировать звуки, сходные артикуляционно и акустически;

в) формирование практических умений и навыков пользования исправленной (фонетически чистой, лексически развитой, грамматически правильной) речью.

Виды коррекционной работы на данном этапе:

1). Постановка звуков в такой последовательности:

(Изменения допустимы, если они продиктованы индивидуальными особенностями детей и способствуют успешному продвижению в коррекционной работе)

- свистящие [с], [с´], [з], [з´], [ц];
- шипящие [ш], [ж], [ч], [щ].
- соноры [л], [л´], [р], [р´];

Способ постановки: смешанный

Подготовительные упражнения (артикуляционная гимнастика):

- для свистящих: «Улыбка», «Заборчик», «Лопатка», «Желобок», «Щеточка», «Футбол», «Фокус»;
- для шипящих: «Трубочка», «Вкусное варенье», «Чашечка», «Грибок», «Погреем руки»;
- для [р], [р´]: «Болтушка», «Маляр», «Индюк», «Лошадка», «Барабанщик», «Грибок», «Гармошка», «Пулемет»;
- для [л]: «Улыбка», «Лопатка», «Накажем язык».

2). Автоматизация каждого исправленного звука в слогах :

а) [с], [з], [с´], [з´], [ц] [ш], [ж], [ч], [щ], [л], [л´], автоматизируются вначале в прямых слогах, затем в обратных и в последнюю очередь — в слогах со стечением согласных;

б) [р], [р´] можно начинать автоматизировать с проторного аналога и параллельно вырабатывать вибрацию языка.

3). Автоматизация каждого исправленного звука в словах (проводится по следам автоматизации в слогах, в той же последовательности).

По мере овладения произношением каждого слога он немедленно вводится и закрепляется в словах с данным слогом.

4). Автоматизация звуков в предложениях

Каждое отработанное в произношении слово немедленно включается в отдельные предложения, затем в небольшие рассказы, подбираются потешки, чистоговорки, стихи с данным словом.

5) Дифференциация звуков:

- С — З, С — Сь, С — Ц, С — Ш;
- Ж — З, Ж — Ш;
- Ч — Ть, Ч — Сь, Ч — Щ;
- Щ — Сь, Щ — Ть, Щ — Ч, Щ — Ш;
- Р — Л, Р — Рь, Рь — Ль, Рь — Й, Ль — Л.

6). **Автоматизация в спонтанной речи** (в диалогической речи, в играх, развлечениях, режимных моментах, экскурсиях, труде и т. д.).

7). **Совершенствование фонематического восприятия** и навыков анализа и синтеза слов идет параллельно с коррекцией звукопроизношения.

8). Систематические **упражнения на развитие внимания, мышления и памяти**, в том числе и речеслуховой на отработанном материале.

9). Развитие **связной выразительной речи** на базе правильно произносимых звуков.

- Грамматические упражнения.
- Нормализация просодической стороны речи.
- Обучение рассказыванию.

Структура проведения логопедических занятий

Структура логопедического занятия на этапе постановки звуков

1. *Организационный момент*

2. *Артикуляционная зарядка* (общие, специальные упражнения, упражнения по развитию силы голоса и выдоха)

3. *Постановка звука* (по подражанию, от сохраненной фонемы, от артикуляционных упражнений, механическим воздействием)

4. *Закрепление изолированного звука: проговаривание, игры на звукоподражание.*

5. *Развитие фонематического восприятия – опознавание звука:*

- в ряду изолированных звуков, отдаленных по артикуляционным и акустическим характеристикам;

- в слогах;

- в предложениях;

- в тексте.

6. *Закрепление произнесения звука в слогах.*

7. *Итог занятия*

Качественный анализ, заключительное проговаривание, оценка работы ребенка с положительной психологической направленностью.

Структура логопедического занятия на этапе автоматизации звука

1. *Организационный момент*

2. *Артикуляционная зарядка* (специальные артикуляционные упражнения)

3. *Произношение изолированного звука*

4. *Развитие фонематического слуха*

5. Закрепление звука в слогах.

Звуковой анализ и синтез слогов, графическая запись, чтение.

6. Закрепление звука в словах;

7. Закрепление звука в предложении.

8. Закрепление звука в тексте, скороговорках, стихах.

9. Итог занятия

Пункты 6, 7 и 8 проходят на разных занятиях.

Качественный анализ, оценка работы ребенка с положительной психологической направленностью.

Структура логопедического занятия на этапе дифференциации звуков

1. Организационный момент.

2. Объявление темы занятия.

3. Проговаривание изолированно звуков, которые различаются.

4. Развитие фонематического слуха.

5. Дифференциация звуков в слогах.

6. Дифференциация звуков в словах.

7. Дифференциация звуков в предложении. Анализ предложения с выделением слов, содержащих смешиваемые звуки, выделение данных звуков из слов.

8. Дифференциация звуков в тексте, скороговорках, стихах.

12. Итог занятия

Качественный анализ, оценка работы ребенка с положительной психологической направленностью.

Каждая часть занятия предусматривает вариативность используемых заданий. Исходя из учета индивидуальных особенностей ребенка, уровня развития артикуляционной моторики, речевых навыков и познавательных процессов в структуру занятия логопед может вносить изменения.

Карточка игр для автоматизации и дифференциации звуков:

1. Игра «Мемо» на каждый отрабатываемый звук

2. Игра «Магнитная рыбка» на каждый отрабатываемый звук

3. Игры с мячом:

- один много;

- назови ласково;

- придумай слово на свой звук;

- раз, два, три – слово повтори;

- мяч лови, лишнее слово назови;

- моя, мой, мое;

- сколько частей в слове (с отстукиванием мяча на каждый слог);

- рассказ по цепочке.

4. Альбомы с подбором картинного и игрового материала Комарова Л.А. «Автоматизация звуков»
5. Громова О.Е. «Логопедическое лото»;
6. Настольные игры – ходилки;
7. Логопедические раскраски;
8. Лото «развиваем фонематическое восприятие»

Основные этапы работы:

Период	Звуковая сторона речи		Развитие речи
	Произношение	Фонематическое восприятие	
I	<p>Выработка дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата.</p> <p>Развитие речевого дыхания.</p> <p>Уточнение правильного произношения сохранных звуков:</p> <p>Гласные: [а], [о], [у], [ы], [и], [э].</p> <p>Согласные: [б] – [бь], [п] – [пь], [в] – [вь], [ф] – [фь], [к] – [кь], [г] – [гь], [д] – [дь], [т] – [ть], [м] – [мь], [н] – [нь], [х] – [хь] и т.д.</p> <p>произнесение ряда гласных на твердой и мягкой атаке, с различной силой голоса и интонацией:</p> <ul style="list-style-type: none"> - изолированно; - в слогах (воспроизведение звуко-слоговых рядов с различной интонацией, силой голоса, ударением; воспроизведение ритмических рисунков предъявленных 	<p>Развитие способности узнавать и различать неречевые звуки.</p> <p>Развитие способности узнавать и различать звуки речи по высоте и силе голоса.</p> <p>Дифференциация речевых и неречевых звуков.</p> <p>Развитие слухового внимания к звуковой оболочке слова, слуховой памяти.</p> <p>Различение слогов, состоящих из правильно произносимых звуков.</p> <p>Знакомство детей с анализом и синтезом обратных слогов.</p> <p>Преобразование слогов за счет изменения одного звука.</p> <p>Различение интонационных средств выразительности в чужой речи.</p>	<p>Закрепление навыка употребления категории множественного числа существительных.</p> <p>Закрепление навыка потребления формы родительного падежа с предлогом у. согласование притяжательных местоимений <i>мой, моя, мое</i> с существительными мужского, среднего и женского рода.</p> <p>Закрепление навыка употребления категории числа и лица глаголов настоящего времени.</p> <p>Закрепление навыка употребления в самостоятельной речи категорий прошедшего</p>

	<p>логопедом; произнесение различных сочетаний из прямых, обратных и закрытых слогов); - в словах; - в предложениях. Развитие навыков употребления в речи восклицательной, вопросительной и повествовательной интонации.</p>	<p>Различение односложных и многосложных слов. Выделение звука из ряда других звуков. Выделение ударного гласного в начале слова, выделение последнего согласного звука в слове. Выделение среднего звука в односложном слове. Практическое усвоение понятий «гласный - согласный) звук.</p>	<p>времени глаголов множественного числа. Составление предложений по демонстрации действий. Объединение этих предложений в короткий текст.</p>
II	<p>Продолжение работы над развитием подвижности артикуляционного аппарата. Постановка отсутствующих звуков (в соответствии с индивидуальными особенностями речи детей) в следующей последовательности: Заднеязычные: К, Г, Х (и их мягкие пары); Переднеязычные: Д, Т (и их мягкие пары); Свистящие: С, З (и их мягкие пары), Ц; Шипящие: Ш, Ж, Ч, Щ Сонорные: Л, Р (и их мягкие пары). Автоматизация поставленных звуков: - изолированно; - в открытых слогах (звук в ударном слоге); - в обратных слогах; - в закрытых слогах;</p>	<p>Определения наличия звука в слове. Распределение предметных картинок, названия которых включают: - дифференцируемые звуки; - определенный заданный звук. На этом же материале: - определение места звука в слове; - выделение гласных звуков в положении после согласного в слоге; - осуществление анализа и синтеза прямого слога; - выделение согласного звука в начале слова; - выделение</p>	<p>Закрепление в самостоятельной речи навыка: - согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже и образования относительных прилагательных; - согласования порядковых числительных с существительными. Закрепление умения: - подбирать однокоренные слова; - образовывать сложные слова; - составлять предложения по демонстрации действий, картине, вопросам;</p>

	<p>- в стечении с согласными;</p> <p>- в словах, где изучаемый звук находится в безударном положении.</p>	<p>гласного звука в конце слова.</p> <p>Практическое знакомство с понятиями «твердый – мягкий, звонкий – глухой».</p> <p>Формирование умения различать и оценивать правильные эталоны произношения в чужой и собственной речи.</p> <p>Различение слов, близких по звуковому составу; определение количества слогов (гласных) в слове.</p> <p>Дифференциация на слух сохранных звуков (без проговаривания):</p> <p># по твердости – мягкости ([м] – [м’], [н] – [н’], [п] – [п’], [т] – [т’], [к] – [к’], [ф] – [ф’], [д] – [д’], [в] – [в’], [б] – [б’], [г] – [г’]);</p> <p># по глухости – звонкости: [п] – [б], [к] – [г], [т] – [д];</p> <p># в обратных слогах;</p> <p># в слогах со стечением двух согласных;</p> <p># в словах и фразах;</p> <p># составление предложений с определенным словом;</p> <p># анализ</p>	<p>- распространять предложения за счет введения однородных подлежащих, сказуемых, дополнений, определений;</p> <p>- составлять предложения по опорным словам;</p> <p>- составлять предложения по картине, серии картин, пересказывать тексты, насыщенные изучаемыми звуками;</p> <p>- заучивать стихотворения, насыщенные изучаемыми звуками.</p> <p>Закрепление знаний и умений, полученных ранее, на новом словесном материале.</p>
--	---	---	--

		двусловного предложения; # анализ предложения с постепенным увеличением количества слов.	
Ш	<p>Дифференциация поставленных звуков по месту образования:</p> <ul style="list-style-type: none"> - К-Т, Г-Д, К-Г, К-Х; - С-Ш, Ж-З, С-Ц, Ч-Щ, С-Щ, Ч-С; - Л – Ль, Р-Рь, Л-Р. <p>Дифференциация поставленных звуков проводится на речевом материале в следующей последовательности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - в слогах; - в словах; - в словосочетаниях; - в предложениях; - в стихах и текстах; - в скороговорках. 	<p>Составление схемы слова с выделением ударного слога. Подбор слова к соответствующей графической схеме. Подбор графической схемы к соответствующему слову. Преобразование слов за счет замены одного звука или слога. Подбор слова с заданным количеством звуков. Определение последовательности звуков в слове. Определение порядка следования звуков в слове. Определение количества и порядка слогов в слове. Определение звуков, стоящих перед или после определенного звука.</p>	<p>Активизация приобретенных навыков в специально организованных речевых ситуациях; в коллективных формах общения детей между собой. Развитие детской самостоятельности при оречевлении предметно-практической деятельности с соблюдением фонетической правильности речи</p>

6. Оценочные и методические материалы.

Промежуточная аттестация освоения обучающимися дополнительной общеобразовательной программы «Речевичок» для детей 6-го года жизни проводится 1 раз в месяц.

Формы промежуточной аттестации:

Обследование правильной артикуляции пройденных звуков:

Игра «Назови правильно»

Цель: определение состояния произношения звуков (отсутствие, смешение, замена звуков, возможные искажения в речевом потоке)

Оборудование: карточки с картинками на нарушенные звуки.

Фиксируется: правильность произношения, замена, искажение, отсутствие звука.

Обследование фонематического слуха:

Игра «Повтори за мной»

Цель: выявить умения воспроизводить слоговые ряды в заданной последовательности.

Игра «Скажи как я»

Цель: выявить умения дифференцировать слова, близкие по звучанию, правильно их проговаривать.

Сроки освоения программы индивидуальны и зависят от количества нарушенных звуков, степени выраженности этих нарушений и индивидуальных особенностей ребенка.

Обозначение	Критерии
О	Правильное произношение пройденных звуков (изолированно, в слогах, словах и фразовой речи); отсутствие их замены, искажения; дифференциация звуков.
Ч	Неавтоматизированное произношение звуков; возможность их замены, искажения; ошибки в дифференциации звуков.
Н	Неправильное произношение звуков их замена и искажение; не дифференциация звуков.

Обработка результатов промежуточной аттестации:

О – программа освоена в полном объеме

Ч – программа частично освоена.

Н – освоение программы находится на стадии формирования.



Муниципальное автономное образовательное учреждение
«Детский сад №35»
(МАДОУ «Детский сад № 35»)

ПРОТОКОЛ 1

промежуточной аттестации по завершению
дополнительной общеобразовательной программы «Речевичок» (для
детей 6-го года жизни)

Форма проведения: обследование произношения пройденных звуков и
их фонематическое восприятие.

(ФИО)

№ п/п	Ф.И. обучающегося	Поставлены и автоматизированы следующие звуки												
		С	Сь	З	Зь	Ц	Ч	Щ	Ш	Ж	Л	Ль	Р	Рь

Дата проведения промежуточной аттестации: « ____ » января 20 ____
года

Педагогический работник, реализующий дополнительную
общеобразовательную программу:

(ФИО)

Методическое обеспечение

1. Акименко В.М. «Исправление звукопроизношения у дошкольников. Практическое пособие» - Ростов/н/Дону: Феникс, 2016. – 143с.
2. Воробьева Т.А., Крупенчук, О.И. «Логопедические упражнения. Артикуляционная гимнастика» - СПб: издательский дом «Литера», 2012. – 64с.
3. Гаврилова А.С., Шанина С.А., Ращупкина С.Ю. «Логопедические игры» - М:ООО «ИКЦ «Лада», 2010. – 168с.
4. Каше Г.А., Филичева Т.Б. «Программа обучения детей с недоразвитием фонетического строя речи» - СПб.. 1978.
5. Коноваленко В.В. Коноваленко С.В. Индивидуально – подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. – М., 1998.
6. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФНР. – М., 1998
7. Коноваленко С.В. «Логопедические раскраски для закрепления произношения» - М: ГНОМ и Д, 2020. – 16с.
8. Комарова Л.А. «Автоматизация звуков в игровых ситуациях» - М: ГНОМ и Д, 2008. – 32с.
9. Крупенчук О.И. «Пальчиковые игры» - СПб.: издательский дом «Литера», 2012. – 32с.
10. Лопатина Л.В., Серебрякова Н.В. Преодоление речевых нарушений у дошкольников. СПб., 2001.
11. Лопухина И. В . Логопедия. Речь. Ритм. Движение. – СПб 1995.
12. Савина Л.П. Пальчиковая гимнастика. – Минск, 1997.
13. Ткаченко Т.А. Логопедическая тетрадь: Развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа. – СПб., 1999
14. Ткаченко Т.А. «Фонетические рассказы с картинками» - Екатеринбург «Литур» - 2019. – 60с.

Пронумеровано, пронумеровано и
скреплено печатью в количестве
№ 16 (шестнадцать) листов
(цифрами) (прописью)
Заведующий МАДОУ «Детский сад №35»
М.А. Перепелкина
2022 год

